



© Tim Huenig

# RITA SEREINIG

Regisseurin | Choreografin

## KONTAKT / BOOKING:

agentur@kulturbrueder.com

Tel.: +43 688 642 731 92



Click für mehr Infos

## AUSBILDUNG

2000 – 2003 Vienna Musical School

2003 Performing Center Austria

2003 Staatliches Bühnenreifeiplom der Paritätischen Kommission

## REGIE (Auswahl)

2026	<b>HELLO, DOLLY</b> ( <i>Herman/Stewart</i> )	GANDERSHEIMER DOMFESTSPIELE
2025	<b>SAMT UND SEIDE</b> ( <i>Hadschibäjlji</i> )	THEATER AKZENT
2025	<b>DIE TAGEBÜCHER VON ADAM UND EVA</b> ( <i>Schroeder/Seitz</i> )	THEATER HOF
2025	<b>DIE GANZE WELT IST HIMMELBLAU – DIE GROSSE ROBERT STOLZ REVUE</b> ( <i>Wagner-Trenkwitz</i> )	SCHLOSS TABOR
2025	<b>SOPHIE SCHOLL - DIE WEISSE ROSE</b> ( <i>Holoubek/Lochmann</i> )	STADTTHEATER MÖDLING DAS VINDOBONA
2025	<b>MERCIE CHERIE</b>	THEATER 82ER HAUS, TSCHAUNER BÜHNE
2024	<b>BRING IT ON!</b> ( <i>Whitty/Kitt/Miranda</i> )	MUK.THEATER
2023-2025	<b>I LOVE YOU, YOUR´RE PERFECT, NOW CHANGE</b> ( <i>DiPietro/Roberts</i> )	FREIE BÜHNE WIEN, STADTTHEATER MÖDLING THEATER CENTER FORUM WIEN
2022	<b>MUSICAL REVOLUTION</b>	FRANKFURTER JAHRHUNDERTHALLE
2022	<b>MAGICAL SING ALONG</b>	TOUR SHOWSLOT
2021	<b>EVITA</b> ( <i>Webber/Rice</i> ) <i>(aufgrund Covid19-Pandemie abgesagt)</i>	MUSICALSOMMER WINZENDORF
2019	<b>DADDY LONG LEGS</b> ( <i>Gordon/Caird</i> )	TOUR
2019	<b>FLY ME TO THE MOON</b>	SOMMERSPIELE MELK
2018	<b>13 – DAS MUSICAL</b> ( <i>Elish/Horn/Brown</i> )	GASOMETER WIEN
2018	<b>HELLS BELLS</b>	SOMMERSPIELE MELK
2015	<b>DER SCHATZ IM SILBERSEE</b> ( <i>Karl May</i> )	FESTSPIELE WINZENDORF
2013	<b>YOU´RE A GOOD MAN, CHARLIE BROWN</b> ( <i>Genser/Lippa</i> )	OFF THEATER WIEN
2011-2012	<b>DISNEY´S ALADDIN JR.</b> ( <i>Menken/Ashman</i> )	WIENER STADTHALLE
2011	<b>SEUSSICAL</b> ( <i>Flaherty /Ahrens</i> )	THEATER AKZENT
2010	<b>DISNEY´S CAMP ROCK</b> ( <i>Kitay</i> )	WIENER STADTHALLE

## CHOREOGRAFIEN (Auswahl)

2025	<b>DER EINGEBILDETE KRANKE</b> ( <i>Stanek/Brand</i> )	THEATER 82ER HAUS, TSCHAUNER BÜHNE
2025	<b>MERCIE CHERIE</b>	THEATER 82ER HAUS, TSCHAUNER BÜHNE
2023-2025	<b>I LOVE YOU, YOUR´RE PERFECT, NOW CHANGE</b> ( <i>DiPietro/Roberts</i> )	FREIE BÜHNE WIEDEN THEATER CENTER FORUM WIEN
2019	<b>DIE SCHÖNEN UND VERDAMMTEN</b> ( <i>Scott Fitzgerald</i> )	FESTSPIELE REICHENAU
2017	<b>SAISON IN SALZBURG</b> ( <i>Fred Raymonds</i> )	LEHÁR FESTIVAL BAD ISCHL
2017	<b>ROSEN AUS TIROL</b> ( <i>nach der Carl Zeller Operette „Der Vogelhändler“</i> )	SCHLOSS WEITRA
2016	<b>DIE WONDERBOYS VON HERNOIS</b> ( <i>Hofbauer/Gull/Deix</i> )	WIENER METROPOL
2016	<b>PINOCCHIO SUPERSTAR</b> ( <i>Norberto Bertassi</i> )	STADTTHEATER MÖDLING
2015-2025	<b>DIE WEIHNACHTSGESCHICHTE – DAS WINTERMUSICAL VON TEATRO</b>	STADTGALERIE MÖDLING, GLOBE WIEN

## SONSTIGES

Zahlreiche **Co-Choreografien** in Zusammenarbeit mit u.a. Sabine Arthold, Marcus Tesch, Susanne Rietz, Katharina Strohmayer, Tom Poms, Lisa Tatzber, Kerstin Ried uvm.

2020- 2025 **künstlerische Leiterin im Das Vindobona** in Wien – verantwortlich für zahlreiche Shows und Events als Regisseurin, Choreografien und Gesamtleiterin (**Culinarical**, **Dinner Before Christmans**, **Die Ultimative ESC-Show**, **Halloween Dinner Show**, **Caspar Richter – ein Abend mit und für die Musik** uvm.)

2009 – 2013 Produzentin der Konzertreihe **An Evening Without Scott Alan** (Ronacher Wien, Neues Musiktheater Linz).

2004 - 2024 Darstellerin in Produktionen wie u. a. in **Elisabeth** (Theater an der Wien), **Mamma Mia!** und **My Fair Lady** (Seefestspiele Mörbisch ), West Side Story (Stadttheater Bozen und Baden), **Footloose** (Amstetten und Klagenfurt), **Cabaret** und **Das Ballhaus** (Volkstheater Wien), **The Producers** (Ronacher Wien und Admiralspalast Berlin), **Victor/Victoria** (Stockerau), **Ich war noch niemals in New York** (Raimund Theater), **Honk!** (Oper Graz), **Die Hexen von Eastwick** (Neues Musiktheater Linz), **The Fairy Queen** (Styriarte Graz), **Der Mann von La Mancha**, **Der Zauberer von Oz** und **Carousel** (Volksoper Wien), **Peter Pan** (Stadttheater Baden) und **Ghost - Nachricht von Sam** (Neues Musiktheater Linz), **I am from Austria** (Raimundtheater Wien), **Der Zauberer von Oz** (Volksoper Wien).



© Jan Frankl



© Tim Huening