



© Jessica Kessler

RAHEL FUHRMANN

Nationalität: Schweiz | **Wohnort:** Hamburg

Stimmlage: Mezzo mit Belt

Tanz: Jazz, Musical, Stepp-Tanz

Sprachen: Deutsch, Englisch, Niederländisch

Dialekte: Zürich, Bern, Graubünden, Wienerisch

Größe: 163 cm

Haarfarbe: braun

Augenfarbe: braun-grün

Skills: Klavier, Blockflöte, Reiten,
Deutsche Gebärdensprache (Grundkenntnisse)

KONTAKT

agentur@kulturbrueder.com

Tel.: +41 79 337 35 79

AUSBILDUNG

- 2015 – 2018 **Performing Academy Wien** (Paritätische Bühnenreife)
Gesang: Elizabeth Bice | Schauspiel: Johanna Merfinz, Ruth Brauer-Kvam | Tanz: diverse
- 2013 – 2014 **Musical Factory, Luzern**
- 2010 – 2022 **Vor – und Weiterbildungen**
Gesang: Musical Arts Institute SPARC Level 1-3 (Ralf Schaedler, Christian Schleicher), Masterclass – Natalie Weiss, Unterricht in NYC (Albin Konopka, Jennifer Roderer), Unterricht, Zürich (Dorothea Schinz, Manuela Sauser, Franziska Welti, Olga Tůček)
Schauspiel: Weiterbildung Film & Fernsehen, Privatunterricht NYC (Bronwen Carson)
Tanz: Broadway Dance Center NYC, World Dance Movement

ENGAGEMENTS

2025/26	& JULIA R: Luke Sheppard Ch: Jennifer Weber	Lady Capulet (Nell)	STAGE OPERETTENHAUS HAMBURG
2024/2025	ABENTEUERLAND R: Dominik Flaschka Ch: Jonathan Huor	Beate (c), Oma Lena (c), Ensemble	CAPITOL THEATER DÜSSELDORF
2024	VIVA MALENTE	Solistin	MALENTES THEATERPALAST BONN
2022/2023	DIE BIELEFELDER WEIHNACHTSGESCHICHTE R: Martina Flügge Ch: Patrick Stauf	Victoria, Engel der Vergangenheit	KOMÖDIE BIELEFELD
2023	STÄGELI UF STÄGELI AB R: Erich Vok Ch: Kurt Schrepfer	Lötti (c), Annerös (c)	THEATER 11, ZÜRICH
2023	FRAU HOLLE R & Ch: Jan Radermacher	Goldmarie	HOFTHEATER OTTENSEN
2022	KASSENKRACHER R: Lukas Nimscheck Ch: David Hartland	10 verschiedene Rollen	MUSICALMACHER, WESTEND BRAUNSCHWEIG
2022	Hape Kerkelings KEIN PARDON R & Ch: Hakan T. Aslan	Ulla	FRANK SERR SHOWSERVICE, DE TOUR
2019	BONIFATIUS R: Stefan Huber Ch: Danny Costello	Ensemble, Lioba (c)	MUSICALSOMMER FULDA
2018	VERZWEIFELTE HAUSFRAUEN R: Anselm Lipgens Ch: Sabine Arthold	Linda	URANIA, WIEN
2018	13 – EIN MUSICAL R: Rita Sereinig Ch: Sabin Arthold	Patrice, Lucy	THEATER DER JUGEND WIEN PLANET TT, WIEN
2017	ZORRO R: Andreas Gergen Ch: Sabine Arthold	Ensemble	MUSICALSOMMER WINZENDORF

ENGAGEMENTS (Forts.)

2015	ROMEO & JULIA R: Christian von Götz Ch: Carlos Matos	Chor-Ensemble	THUNERSEESPIELE
2014	ROCKY HORROR SHOW R: Isabel Osthues Ch: Marcel Leemann	Ensemble	LUZERNER STADTTHEATER
2013	DER BESUCH DER ALTEN DAME R: Andreas Gergen Ch: Simon Eichenberger	Chor-Ensemble	THUNERSEESPIELE

SONSTIGES

seit 2021	Improtheater – Die Zuckerschweine (Hamburg)
2018/2019	Gesangssolistin auf AIDAsol und AIDAstella (AIDA Entertainment Hamburg)
2014	Tänzerin, Opening Act Purity in the Pumps Launch Party von Shirlene Amber Quigley, NYC
2011 - 2013	Frontsängerin der Pop-Rock Band „Conservators“
2011 - 2013	Vokal-Ensemble Winterthur / CH
2000 - 2013	Mitglied bei verschiedenen Chören /CH

