



(c) Martin Ruppel

MELANIE GEBHARD

Stimmelage: Sopran e-f''' (Belt bis gis'')

AUSBILDUNG

2003 – 2006

STAGE SCHOOL HAMBURG

Staatliches Diplom Bühnendarstellerin in Gesang, Schauspiel und Tanz

WEITERBILDUNG

2020 – 2022

Weiterbildung als **Gesangspädagogin** des Populären Gesangs beim Bundesverband Deutscher Gesangspädagogen (BDG)

2019 – 2020

Studiosprecher Fortgeschrittene Tonstudio NOYZ Wien

2009

Camera-Acting

Act! Filmschauspielworkshops Mainz

Größe: 180 cm

Haarfarbe: Blond

Augenfarbe: Blau

Nationalität: Deutsch

Typ: Skandinavisch

Konfektionsgröße: 38/40

Sprachen: Deutsch, Englisch, Schwedisch

Dialekte: Schwäbisch, Wienerisch

Kontakt:

agentur@kulturbrueder.com

Tel.: +43 688 642 731 92

www.melaniegebhard.com

ENGAGEMENTS (Auswahl)

2025	THE MUSIC OF DISNEY CONCERT MD: Franz Bader	Solistin	ISARPHILHARMONIE MÜNCHEN
2022 - 25	THE ADDAMS FAMILY R: Manfred Ohnoutka Ch: Sergei Vanaev MD: Michael Nündel	Morticia Addams	THEATER PLAUEN-ZWICKAU
2024	SNOW WHITE AND ME R: Chris Murray C: Sergei Vanaev MD: Leo Siberski	Endora	THEATER PLAUEN-ZWICKAU
2023	ARTUS EXCALIBUR R: Horst Kupich & Chris Murray C: Sergei Vanaev MD: Leo Siberski	Morgana	THEATER PLAUEN-ZWICKAU
2022	ROBIN HOOD – DAS MUSICAL R: Matthias Davids C: Kim Duddy MD: Dennis Martin	Äbtissin von Kirklees	SCHLOSSTHEATER FULDA
2019 - 20	MY FAIR LADY R: Michael Sturminger C: Sophie Blümel MD: Alan Gilbert	1. Stubenmädchen, Ensemble	ELPHILHARMONIE HAMBURG
2017 - 18	GHOST – DAS MUSICAL R: Matthias Davids C: Lee Proud MD: Ratan Jhaveri	Molly, Ensemble	STAGE THEATER DES WESTENS BERLIN
2017	TITANIC R: Stefan Huber C: Melissa King MD: Christoph Wohlleben	Kate Mullins	BAD HERSFELDER FESTSPIELE
2016 - 17	MOZART! R: Harry Kupfer C: Dennis Callahan MD: Ratan Jhaveri	Baronin von Waldstätten, Ensemble	THEATER AM MARIENTOR DUISBURG, SHANGHAI CULTURE SQUARE THEATRE / CH
2014	DINOSAURIER! – DAS MUSICAL R: Werner Sobotka C: Simon Eichenberger MD: Christian Frank	Geneviève / Gertraud	RENAISSANCETHEATER WIEN
2012 – 13	SISTER ACT R: Carline Brouwer C: Anthony Van Laast MD: Bernd Steixner	Mary Nirvana, Ensemble	STAGE APOLLO THEATER STUTTGART
2011 - 12	ICH WAR NOCH NIEMALS IN NEW YORK R: Carline Brouwer C: Kim Duddy MD: Koen Schoots / Kai Tietje	Lisa Wartberg, Frau Grabsteindl, Ensemble	RAIMUNDTHEATER WIEN, VBW
2008 - 11	WICKED – DIE HEXEN VON OZ R: Lisa Leguillou C: Wayne Cilento MD: Sebastian de Domenico	Elphaba, Ensemble	STAGE METRONOM THEATER OBERHAUSEN, STAGE PALLADIUM THEATER STUTTGART
2007 - 08	ELISABETH – DIE LEGENDE EINER HEILIGEN R: Reinfried Schiesler C: Doris Marlis M: Dennis Martin/Peter Scholz	Elisabeth, Guda, Ensemble	LANDESTHEATER EISENACH, STADTHALLE MARBURG

SONSTIGES (Auswahl)

seit 2006	Solistin / Moderation / Regie in Eigenproduktionen u.a. MUSICALLADIES & FRIENDS / CARÁMEL / WARUM NICHT?! Musicalgalas / Musickonzerte in Deutschland und Österreich
2022 - 23	Moderationen u.a. hybride Live-Talks des Landratsamtes Reutlingen und "Hallo Heimat! - Die große Tour-de-Neckar-Alb" der Standortagentur Neckar-Alb
2016/2020	Regie UNSCHULDIG - DER HÄFN ROCKT und KA GÖH Mundart-Musical-Eigenproduktionen der Schmähfabrik Wien
seit 2011	Sängerin, Werbe- und Off-Sprecherin in TV und Werbung u.a. bei SWR SONNTAGS TOUR mit Hansy Vogt / SALAMANDER SCHUHE Werbespot



(c) Larissa Winkel / Marco Toth / Martin Ruppel